

# ENERGIE DEL PRESENTE PER ACCENDERE IL FUTURO



La Piattaforma delle Resistenze Contemporanee è un grande progetto culturale che ha come obiettivo l'attivazione di una serie di percorsi e iniziative volte a sensibilizzare la collettività sui temi della memoria e della cittadinanza attiva. Rappresenta un luogo privilegiato per riflettere e confrontarsi sul significato di "resistenza", quella del passato ma soprattutto quella del presente, allo scopo di riuscire a capire che cosa significa oggi resistere e dunque quali sono le forme di resistenza contemporanea.

Il tema della quinta edizione è dedicato interamente a storie e idee che raccontano con fiducia un presente che incoraggi la voglia di farcela. Lo scopo di questo festival sarà quello di interrogarsi con i giovani e con l'intera cittadinanza, a livello locale e non, su quali possano essere le strade da intraprendere per affrontare il presente attraverso una nuova prospettiva, fatta di parole come "coraggio", "memoria", "fiducia"... Immaginare, creare e riprendere quindi tutte quelle iniziative che vanno controcorrente, che si propongono di raccontare vie innovative per affrontare l'oggi e il domani, senza arrendersi alla crisi ma scommettendo sui propri sogni per vivere un'esistenza consapevole della positività che ci circonda.

## SARA FERRARI

Assessora alle Politiche giovanili  
Provincia Autonoma di Trento

## CHRISTIAN TOMMASINI

Assessore alla Cultura italiana  
Provincia autonoma di Bolzano

IL FESTIVAL PER  
LA PRIMA VOLTA  
A TRENTO!



# Scintille.

ENERGIE DEL PRESENTE  
PER ACCENDERE IL FUTURO.

## PROMOSSO DA



## ORGANIZZAZIONE



## SPONSOR



## CON IL SOSTEGNO DI



# RESISTENZE

PIATTAFORMA DELLE  
RESISTENZE CONTEMPORANEE  
[WWW.PIATTAFORMARESISTENZE.IT](http://WWW.PIATTAFORMARESISTENZE.IT)

## FESTIVAL

TRENTO, SABATO 07.11.2015  
SALA DI RAPPRESENTANZA  
DEL CONSIGLIO REGIONALE



Sabato 07 novembre 2015

SALA DI RAPPRESENTANZA DEL CONSIGLIO REGIONALE

Piazza Dante 16 - Trento

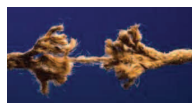
**ORE 11.00 - INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL**

Presentazione dei progetti vincitori del bando percorsi 2015-2016 legati al tema della prossima edizione. Lancio ufficiale dell'attività attraverso associazioni, cooperative, collettivi e singoli cittadini del Trentino Alto Adige. Interverranno l'assessora alle Politiche giovanili **Sara Ferrari** e il coordinatore della Piattaforma **Andrea Brandalise**.



**ORE 12.00 - PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI RUOTA LIBERA "IO TORNO IN PISTA"**

Un cortometraggio che vuole trasmettere un messaggio di speranza e fiducia soprattutto a chi, in difficoltà, ha smesso di credere in un futuro migliore. Esso racconta alcune esperienze positive di impegno, crescita e riscatto sociale.



**PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI VILLA S. IGNAZIO "RESISTO"**

Ogni persona, nel proprio percorso di vita, si trova ad affrontare delle sfide legate al contesto socioeconomico-culturale in cui vive, ma anche alla propria età e alla propria biografia. Nel mese di ottobre 2015 si è sviluppato un laboratorio esperienziale per confrontarsi anche con persone di altre generazioni sul tema delle resistenze contemporanee.

**ORE 13.00-15.00 - BUFFET TRA I PERCORSI DELLA PIATTAFORMA**

Libera consultazione delle postazioni organizzate dai percorsi trentini nel corso dell'edizione 2014-15. Una mostra, giochi interattivi per bambini, performance teatrali, pannelli informativi e spunti di riflessione su vari temi e per tutti i gusti.



**ORE 15.00 - TAVOLA ROTONDA**

Presentazione del lavoro **Fino a qui tutto bene**, viaggio interessante, parziale, sommario e certamente non esaustivo della ricchezza di storie che animano il territorio del Trentino Alto Adige, provando a renderlo unico. Un filo rosso che percorre tutta la narrazione - per capitoli - che bene si affianca al lavoro che **Susanna Caldonazzi** e **TrentoSpettacoli** hanno trasformato in **Breaking Good News**, rassegna giornalistica di narrazioni positive teatralizzata da **Maura Pettoruso** e **Stefano Detassis** e interpretata da **Annalisa Morsella** e **Giuliano Comin**. Due esperienze che hanno viaggiato in parallelo per mesi dentro la Piattaforma e che finalmente si incontrano.

**LIBRERIA DEL FESTIVAL**

La libreria **Ubik** cura un angolo di vendita libri con una vasta offerta di letteratura sui temi di questa edizione del festival oltre a pubblicazioni degli ospiti.

www.piattaformaresistenze.it  
info@piattaformaresistenze.it



**ORE 16.30 - LA FELICITÀ DELL'ATTESA**

**Carmine Abate** presenta in prima regionale il suo ultimo romanzo: una grandiosa epopea tra l'Italia e il "mondo grande", che scava nella nostra memoria collettiva e ci racconta di uomini e donne coraggiosi che lasciarono le sponde del Mediterraneo per cercare fortuna altrove e diventare nuove scintille. Modera **Alberto Faustini**, direttore dei quotidiani *Il Trentino* e *Alto Adige*.



**ORE 18.00 - NON C'È GUSTO, O TUTTO CIÒ CHE DEVI SAPERE PRIMA DI SCEGLIERE UN RISTORANTE**

Incontro con **Gianni Mura** e **Gene Gnocchi**. Non solo un libro di consigli, ma un viaggio nell'Italia di ieri e di oggi attraverso l'inesauribile varietà della sua ristorazione. Dai ristoranti stellati alle osterie di quartiere, Gianni Mura ci fa riflettere sulle tante scintille scattate e non e ci mette in guardia su tutto ciò che è opportuno sapere prima di scegliere dove sedersi a tavola. *Non c'è gusto* è la celebrazione ostinata e non pentita del gusto imbattibile di condividere cibi e bevande con le persone che ci piacciono, di dedicare tempo e vita a ciò che aiuta a resistere e mantenerci umani. Di questo e molto altro Gianni Mura converserà con un ospite d'eccezione: Gene Gnocchi. *Evento organizzato in collaborazione con la casa editrice Minimum Fax.*



**ORE 20.30 - IL PATRIMONIO CULTURALE E LA DEMOCRAZIA CHE VERRÀ**

Dialogo tra **Laura Cavazzini**, docente universitaria di storia dell'arte e **Tomaso Montanari**, storico d'arte, editorialista di Repubblica e già autore per Minimum Fax di *Le pietre e il popolo* - un pamphlet che è anche un manuale di resistenza capace di ricordarci che la funzione civile del patrimonio storico e artistico è uno dei principi fondanti della nostra democrazia - si confrontano con il giornalista **Paolo Ghezzi**, inviato speciale di cultura e spettacoli del quotidiano L'Adige, a proposito delle sue *Istruzioni per l'uso del futuro*, una sorta di piccolo alfabeto civile: ventuno voci che ci mostrano come per trasformare un paese non bastano le nostalgie o le indignazioni ma servono responsabilità e conoscenza. *Evento organizzato in collaborazione con la casa editrice Minimum Fax.*